

Trabajo Práctico Nº 6: Maquetas

¿PARA QUÉ HACEMOS ESTA PRÁCTICA?

1. Comprender las técnicas de maquetización de superficies curvas, considerando su modo de generación.

¿QUÉ VAMOS A HACER?

Realizar modelos tridimensionales de las formas diseñadas en el TP4: Diseño de superficies espaciales.

¿CÓMO?

Pautas de trabajo:

1. Cada alumno realizará una maqueta de su propuesta del TP4.
2. Las medidas mínimas serán 15 x 15 x 15 cm y las máximas 25 x 25 x 25 cm.
3. La maqueta debe pintarse con un solo acabado, definiendo las variables de textura, color y brillo. Esta decisión será común para todo el grupo. (No podrá emplearse blanco, negro, dorado o plateado. Ni pinturas texturizadas)
4. Se presentará en una caja cerrada identificada con rótulo.
5. Se utilizará una pequeña etiqueta con el nombre del autor, pegada en la base de la maqueta para su identificación (en el apoyo en el piso, no hay que hacerle una base)
6. Se le puede dar un pequeño espesor a la superficie para facilitar la realización de la maqueta.
7. Se analizarán ventajas y desventajas de las distintas técnicas de maquetización para seleccionar las más convenientes para este trabajo práctico, en función de las características de la forma y de su viabilidad.

Componentes de la entrega:

1. Los dibujos que expliciten la etapa de planificación:
 - a) croquis con secuencia de armado
 - b) planos de piezas y refuerzos.
2. La maqueta con nombre en una caja cerrada identificada.

CRONOGRAMA:

- 13/6 - Entrega TP4. Teórica Categorías Funcionales y Maquetas. Inicio TP5. Lanzamiento TP6.
20/6- Feriado
27/6 - Corrección TP5 y planificación de maquetas.
04/7 - Entrega TP5. **Entrega Recuperatorios.** Control de maquetas (sin pintar, en etapa de terminación). Esquicio.
11/7 - Entrega TP6 y carpeta completa anillada **HASTA LAS 20 HS.**