



### **Trabajo Práctico Nº 5: MAQUETAS DE INTERSECCIONES**

#### **¿PARA QUÉ HACEMOS ESTA PRÁCTICA?**

Acercar al alumno a las técnicas de maquetización de formas complejas

#### **¿QUÉ VAMOS A HACER?**

Realizar modelos tridimensionales de:

- 1 de las propuestas de concreción del TP 4
- la propuesta elegida del TP3: Transformaciones, en la que se basó el trabajo del TP4
- la propuesta elegida del TP 2 Etapa 2, en la que se basó el trabajo del TP3

#### **¿CÓMO?**

##### **Pautas de trabajo:**

1. Cada equipo de tres alumnos realizará tres maquetas.
2. Las tres maquetas deberán estar coordinadas en su medida
3. Las maquetas serán monocromáticas (no serán acromáticas).
3. La maqueta no excederá los 25 x 25 x 25 cm ni será inferior a 10 x 10 x 10 cm.
4. Se presentará en una caja cerrada identificada con rótulo
5. Se utilizará una pequeña etiqueta con el nombre del autor, pegada en la maqueta para su identificación (**no** hay que hacerle una base).
6. Se analizarán ventajas y desventajas de las distintas técnicas de maquetización para seleccionar las que se van a emplear en este trabajo práctico, en función de las características de la forma y de su viabilidad.

##### **Componentes de la entrega:**

- a. Dibujos que expliciten la etapa de planificación en croquis. Incluirán: secuencia de armado, definición de medidas de piezas, refuerzos.
- b. La maqueta con nombre en caja cerrada identificada

##### **CRONOGRAMA:**

14/06 Teórica maqueta y nivel significativo de la presentación. Inicio TP 5 y TP6

21/06: Corrección de la planificación de maquetas y TP6

28/06 Corrección TP5 y TP6

05/07 Visado de maqueta y exposición TP6

12/07 Entrega TP5 y de carpeta completa con FICHA DE EVALUACIÓN HASTA LAS 20HS.